

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS
GRADUAÇÃO EM DIREITO



PLANO DE ENSINO

CALENDÁRIO:	Suplementar Emergencial
SÉRIE/ SEMESTRE:	fase / 2021.1
NATUREZA:	Optativa
TURNO:	Diurno
DOCENTE:	Belinda Pereira da Cunha
DISCIPLINA:	Ética e Legislação – DIR 5999
CARGA HORÁRIA:	Total: 36 h/a • 20 h/a: aulas síncronas • 16 h/a: aulas assíncronas

Ementa:	ÉTICA GERAL. DIREITO E DEVER. QUESTÕES DA ÉTICA PROFISSIONAL E LEGISLAÇÃO EXISTENTE. DIREITOS AUTORAIS. PROPRIEDADE INTELECTUAL E INDUSTRIAL. POLÍTICAS PÚBLICAS. RELAÇÕES CIVIS E DE CONSUMO.
Objetivos:	<p>Geral: Propiciar ao aluno conhecimento dos conceitos fundamentais da disciplina, da legislação específica e da relacionada, visando o desenvolvimento da capacidade de conhecimento abrangente dos aspectos do ordenamento jurídico.</p> <p>Específico: Proporcionar aos discentes noções sobre ética e direito. Estudar e compreender questões vinculadas ao conceito teórico e à prática do tema da ética nas suas diversas dimensões a fim de promover, por meio do conhecimento mediado, a formação crítico-teórico-prática do aluno do Design na pluralidade de suas atuações, diante da Ética profissional.</p>

Metodologia:

*Indique no mínimo a plataforma que será utilizada para realização dos encontros síncronos, o local de disponibilização dos materiais de apoio para as atividades não presenciais, assim como as atividades que se pretende realizar, a exemplo de aula expositiva dialogada, seminários, júri simulado, fóruns, chats etc.

I. Atividades Pedagógicas

Serão realizadas atividades com enquetes/Moodle durante as aulas síncronas e assíncronas

II. Atividades de avaliação

As provas serão em duas avaliações, em atividades assíncronas, Moodle

III. Aferição da frequência das atividades síncronas:
Sistema Moodle

IV. Aferição da frequência das atividades assíncronas:
Sistema Moodle/realização das atividades previamente disponibilizadas

V. Recuperação
Avaliação no Moodle, assíncrona, questões

ATIVIDADES SÍNCRONAS (20 h/a) E ASSÍNCRONAS (16 h/a)

SEMANA 01 - SÍNCRONA

15/06/2021 (13,30 hs)- Apresentação do curso, ementário, explicação do plano e metodologia, indicação bibliográfica.

SEMANA 02 - SÍNCRONA

22/06/2021 – 13,30 hs – Contextualização da ordem jurídica brasileira.

SEMANA 03 – ASSÍNCRONA

Realização de questionário/pesquisa, colocada para a Turma no Moodle. Realizar em **29/06/2021**.

SEMANA 04 – SÍNCRONA

08/07/2021 – 13,30 hs – Ética e Direito.

SEMANA 05 – SÍNCRONA

06/07/2021 – 13,30 hs – Direitos e Deveres.

SEMANA 06 - ASSÍNCRONA

Realização de questionário/pesquisa, colocada para a Turma no Moodle. Realizar em **13/07/2021**

SEMANA 07 - SÍNCRONA

20/07/2021 – 13,30 hs. Direitos na Constituição Federal

SEMANA 08 – SÍNCRONA

27/07/2021 – 13,30 hs Direitos Cíveis e de Consumo

SEMANA 09 - ASSÍNCRONA

03/08/2021 – PRIMEIRA AVALIAÇÃO – QUESTIONÁRIO

<p>Crerios de avaliao: *Especificar se as avaliao sero sncronas ou assncronas. Sugestes: avaliao escrita, questionrio, fichamentos, apresentao de trabalhos coletivos, ediao de vdeos e de podcasts, e seminrios.</p>	<p>AVALIAO 1 – PRIMEIRA AVALIAO ASSNCRONA QUESTOES NO MOODLE</p> <p>AVALIAO 2 SEGUNDA AVALIAO ASSNCRONA QUESTOES NO MOODLE</p>	
<p>Conteudo programatico: *o docente devera disponibilizar cronograma da disciplina para os discentes, at o primeiro encontro sincrono (Art.15, §4º)</p>	<p>UNIDADE 1 tica 1.1 Fundamentos ticos ao longo da histria 1.2 tica e moral 1.3 tica e Direito 1.4 tica, Direito e Justia 1.5 Direitos e deveres</p> <p>UNIDADE 2 - tica Profissional e Legislao 2.1 Questoes ticas Contemporneas 2.2 Propriedade Intelectual 2.3 Direitos autorais 2.4 Propriedade industrial . 3. Polticas Pblicas. 4. Dir Civas e Relaes de Consumo.</p>	
<p>Habilidades**</p> <p>* Exigncia MEC – Resoluo n 5, 18 de dezembro de 2018.</p> <p>* Escolha as que mais se adequarem aos objetivos da disciplina.</p>	<p>X</p>	<p>Interpretar/aplicar as normas (prncipios e regras) do sistema jurdico nacional, observando a experincia estrangeira comparada, quando couber, articulando o conhecimento terico com a resoluo de problemas.</p> <p>Demonstrar competncia na leitura, compreenso e elaborao de textos, atos e documentos jurdicos, de carter negocial, processual ou normativo, bem como a devida utilizao das normas tcnico-jurdicas.</p> <p>Demonstrar capacidade para comunicar-se com preciso.</p> <p>Dominar instrumentos da metodologia jurdica, sendo capaz de compreender e aplicar conceitos, estruturas e racionalidades fundamentais ao exerccio do Direito.</p> <p>X</p> <p>Adquirir capacidade para desenvolver tcnicas de raciocnio e de argumentao jurdicos com objetivo de propor solues e decidir questoes no mbito do Direito.</p> <p>Desenvolver a cultura do dilogo e o uso de meios consensuais de soluo de conflitos.</p> <p>X</p> <p>Compreender a hermenutica e os mtodos interpretativos, com a necessria capacidade de pesquisa e de utilizao da legislao, da jurisprudncia, da doutrina e de outras fontes do Direito.</p> <p>Ter competncias para atuar em diferentes instncias extrajudiciais, administrativas ou judiciais, com a devida utilizao de processos, atos e procedimentos.</p> <p>X</p> <p>Utilizar corretamente a terminologia e as categorias jurdicas.</p>

	X	Aceitar a diversidade e o pluralismo cultural.
		Compreender o impacto da inteligência artificial e das novas tecnologias na área jurídica.
	X	Possuir o domínio de tecnologias e métodos para permanente compreensão e aplicação do Direito.
		Desenvolver a capacidade de trabalhar em grupos formados por profissionais do Direito ou de caráter interdisciplinar.
		Apreender conceitos deontológico-profissionais e desenvolver perspectivas transversais sobre direitos humanos
		Outras: 1. Compreender a dimensão histórica do fenômeno jurídico; 2. Demonstrar competência na leitura, compreensão e elaboração de textos; 3. Demonstrar capacidade para comunicar-se com precisão; 4. Dominar instrumentos da metodologia histórico-jurídica, sendo capaz de compreender e aplicar conceitos, estruturas e racionalidades fundamentais; 5. Compreender a lógica da produção jurídica no Brasil, em uma região do mundo que julga atrasada e periférica; 6. Desenvolver a cultura do diálogo, ao dar-
Bibliografia Principal:	ASSOCIAÇÃO DOS DESIGNERS GRÁFICOS. Código de ética profissional dos designers gráficos. Disponível em: http://www.adg.org.br/adgbrasil.php . BITTAR, Eduardo C. B. Curso de ética Jurídica. São Paulo: Saraiva, 2010. BOFF, Leonardo. Ética da vida. Rio de Janeiro: Sextante, 2005. COMPARATO, Fábio Konder. Ética: direito, moral e religião no mundo moderno. São Paulo: Companhia das Letras, 2006 CHAUI, Marilena. Convite à Filosofia. São Paulo: Editora Ática, 1994. DUSSEL, Enrique. Ética da Libertação na idade da globalização e da exclusão. Petrópolis: Vozes, 2000. LESSA, Washington. Design e pensamento ético. Congresso brasileiro de pesquisa e desenvolvimento em design. Rio de Janeiro: 1988.	
Bibliografia Complementar	SINGER, Peter. Ética prática. São Paulo: Martins Fontes, 2008. VASQUEZ, Adolfo Sanches. Ética. São Paulo: Civilização Brasileira, 1976	

INFORMAÇÕES:

1. O (a) discente que ao final do semestre obtiver média final entre 3,0 (três vírgula zero) e 5,5 (cinco vírgula cinco) deverá realizar prova de recuperação contemplando todo conteúdo ministrado no semestre.
2. O (a) discente que deixar de realizar as provas previstas no Plano de Ensino, deverá formalizar pedido de segunda chamada à Chefia do Departamento de Direito, dentro do prazo de 03 dias úteis a contar da data final do período de entrega, desde que plenamente justificado.

3. Havendo deferimento do pedido, a prova de segunda chamada será realizada em data previamente agendada, conforme o Cronograma de Aulas.
4. Todos os textos da disciplina estarão disponíveis no Moodle.
5. As aulas síncronas ocorrerão pela via do Google Meet, RNP ou BBB Moodle, conforme endereço disponibilizado no Moodle.
6. O Cronograma poderá sofrer alteração, desde que em comum acordo com a turma.
7. Será exigida a presença mínima em 75% das aulas, na forma da legislação vigente.

ATENDIMENTO: belindacunha@hotmail.com

E-mail do monitor