

<b>Código:</b> EGR7112	<b>Disciplina:</b> Metodologia de Projeto		
<b>Carga horária semestral:</b> 54h	<b>Teórica:</b> 18h	<b>Prática:</b> 36h	
<b>Pré-requisito:</b> ---	<b>Equivalência:</b> ---	<b>Ofertada ao curso:</b> Design	
<b>Tipo:</b> OBRIGATÓRIA	<b>Fase:</b> 3ª		
<b>Professor:</b> Ana Veronica Pazmino	<b>E-mail do professor:</b> anaverpw@gmail.com		

<b>Ementa</b>	Conceituação. Estudo analítico de metodologias como suporte lógico formal para a prática projetual.
<b>Objetivos da Disciplina</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar os diversos métodos de projeto (técnicas e ferramentas) aplicáveis a cada fase projetual;</li> <li>2. Solucionar problemas de diversas complexidades e abordagens de um projeto de design;</li> <li>3. Aplicar técnicas e ferramentas de forma coerente e reflexiva em um projeto;</li> <li>4. Analisar os elementos constitutivos do projeto;</li> <li>5. Organizar os diversos elementos de um projeto;</li> <li>6. Sintetizar os elementos de um projeto para criar soluções;</li> <li>7. Desenvolver projetos em equipe;</li> <li>8. Avaliar as melhores soluções;</li> <li>9. Perceber a importância do trabalho em equipe;</li> <li>10. Aceitar que o consenso faz parte do trabalho em equipe.</li> </ol>
<b>Conteúdo Programático</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Metodologia de projeto: definições, conceitos, modelos de diversos autores;</li> <li>2. Métodos de design: Definições do processo de design. Fase de planejamento e de análise: Técnicas de pesquisa, estudo de mercado e público-alvo.</li> <li>3. Fase de síntese e criatividade: técnicas de síntese e criatividade;</li> </ol>

	Fase de detalhamento: Desenvolvimento, memorial descritivo;
<b>Bibliografia</b>	<p><u>BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL</u> VIANA, Maurício; [et al.]. <b>Design Thinking: Inovação em negócios</b>. Rio de Janeiro: MJV, 2012. (SERÁ DISPONIBILIZADO AO ALUNO NO MOODLE)</p> <p><u>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</u> BAXTER, Mike. <b>Projeto de Produto</b>. São Paulo: Edgard Blucher, 1998. FUENTES, Rodolfo. <b>A prática do design gráfico</b>. Uma metodologia criativa. São Paulo: Edições Rosari, 2006. PAZMINO, Ana Veronica. <b>Como se cria: 40 métodos de design de produtos</b>. Ed. Blucher. São Paulo, 2015.</p>
<b>Avaliação</b>	<p><b>1.Nota do 1º bimestre</b> = tarefas 50% + Prova 50% = 100%</p> <p><b>2.Nota do 2º bimestre</b> = tarefas 10% + Relatório 40% + Apresentação 20% + Modelo 30% (virtual) = 100%</p> <p>A nota final corresponde à média das notas do 1º e 2º bimestre</p>

**MATRIZ INSTRUCIONAL**

Tópico/tema carga horária e data	Conteúdos	Objetivos de Aprendizagem	Recursos Didáticos	Atividades e Estrat. de Interação	Avaliação e Feedback
<b>Aula 1</b> <b>03/02</b> <b>3h</b>	Apresentação do programa da disciplina. Sistema de Avaliação. Equipe de Projeto Problema e Enunciado Pesquisa técnica AEIOU	Identificar os diversos métodos de projeto	Slides no moodle Assíncrona	Web conferência síncrona de 1hora e 30 min (pode haver agendamentos em outros horários para dúvidas)	Não tem
<b>Aula 2</b> <b>10/02</b> <b>3h</b>	Metodologia de projeto: Fundamentação histórica, conceitos e definições. Os métodos e técnicas	Identificar os diversos métodos de projeto	Slides no moodle Assíncrona	Web conferência síncrona de 1hora e 30 min (pode haver agendamentos em	Postar no moodle ✓ Quadro da Equipe de projeto Feedback pelo moodle

	de design			outros horários para dúvidas)	
<b>Aula 3</b> <b>17/02</b> <b>3h</b>	- Processo de design - Síntese da pesquisa - Mapa conceitual ou Mapa mental	- Entender o processo de design - Aplicar o mapa conceitual para sintetizar a pesquisa	Slides no moodle Assíncrona	Web conferência síncrona de 1 hora e 30 min (pode haver agendamentos em outros horários para dúvidas)	Postagem não tem
<b>Aula 4</b> <b>24/02</b> <b>3h</b>	- Público-alvo. - Segmentação. - Pesquisa de mercado. - Elaboração da pesquisa,	- Desenvolver a pesquisa de mercado	Slides no moodle Assíncrona	Web conferência síncrona de 1 hora e 30 min (pode haver agendamentos em outros horários para dúvidas)	Postagem ✓ Documento pesquisa itens AEIOU ✓ Mapa conceitual ou mental Feedback pelo moodle
<b>Aula 5</b> <b>03/03</b> <b>3h</b>	- Pesquisa de mercado, compilação das informações: - Infográfico / nuvem de palavras - Personas e cenários - Lista de necessidades dos usuários.	- Aplicar a pesquisa e a síntese dos resultados	Slides no moodle Assíncrona	Web conferência síncrona de 1 hora e 30 min (pode haver agendamentos em outros horários para dúvidas)	Não tem postagem
<b>Aula 6</b> <b>10/03</b> <b>3h</b>	- Análise diacrônica (história do produto) - Análise sincrônica (concorrentes e similares) - Lista de verificação	- Conhecer e aplicar a análise diacrônica e sincrônica	Slides no moodle Assíncrona	Web conferência síncrona de 1 hora e 30 min (pode haver agendamentos me outros horários para dúvidas)	Não tem postagem

<p><b>Aula 7</b>  <b>17/03</b>  <b>3h</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Requisitos de projeto</li> <li>- Painéis do conceito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar a ferramenta requisitos de projeto e os painéis semânticos</li> </ul>	<p>Slides no moodle          Assíncrona</p>	<p>Web conferência síncrona de 1hora e 30 min          (pode haver agendamentos em outros horários para dúvidas)</p>	<p>Postagem de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Segmentação do público-alvo</li> <li>✓ Infográfico - tabulação</li> <li>✓ Personas</li> <li>✓ Lista necessidades/ Nuvem de Palavras</li> <li>✓ Análise de síncronica</li> <li>✓ Lista de verificação</li> </ul> <p>Feedback pelo moodle</p>
<p><b>Aula 8</b>  <b>24/03</b>  <b>3h</b></p>	<p>Técnicas de criatividade:          -635          -Geração de alternativas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar técnicas de criatividade no projeto</li> </ul>	<p>Slides no moodle          Assíncrona</p>	<p>Web conferência síncrona de 1hora e 30 min          (pode haver agendamentos em outros horários para dúvidas)</p>	<p>Postagem de</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Requisitos de projeto</li> <li>✓ Painéis do conceito</li> </ul> <p>Feedback pelo moodle</p>
<p><b>Aula 9</b>  <b>31/03</b>  <b>3h</b></p>	<p>Técnicas de criatividade:          -Matriz morfológica, - Analogia/ matriz morfológica          -Geração de alternativas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar técnicas de criatividade no projeto</li> </ul>	<p>Slides no moodle          Assíncrona</p>	<p>Web conferência síncrona de 1hora e 30 min          (pode haver agendamentos em outros horários para dúvidas)</p>	<p>Não tem postagem</p>
<p><b>Aula 10</b>  <b>07/04</b>  <b>3h</b></p>	<p><b>Avaliação 50% nota</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avaliar o aprendizado</li> </ul>	<p>Link de Questionário moodle</p>	<p>Assíncrona          Prova por meio de questionário sobre o conteúdo teórico e prático das aulas 1 a 9)</p>	<p><b>Nota no moodle</b></p>
<p><b>Aula 11</b>  <b>14/04</b>  <b>3h</b></p>	<p>Seleção das alternativas:          -Matriz de decisão          -Aperfeiçoar a</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avaliar as melhores soluções</li> </ul>	<p>Slides no moodle          assíncrona</p>	<p>Web conferência síncrona de 1hora e 30 min</p>	<p>Postagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Geração de alternativas</li> </ul>

	alternativa escolhida: SCAMPER			(pode haver agendamentos em outros horários para dúvidas)	feedback pelo moodle
<b>Feriado</b>	Desenvolvimento da solução adotada.	Desenvolver projetos em equipe	Slides no moodle		Não tem postagem
<b>Aula 13 28/04 3h</b>	Desenvolvimento da solução adotada.	Desenvolver projetos em equipe	Slides no moodle assíncrona	Web conferência síncrona de 1hora e 30 min (pode haver agendamentos em outros horários para dúvidas)	Não tem postagem
<b>Aula 14 05/05 3h</b>	Desenvolvimento da solução adotada. Memorial Descritivo, Pranchas e Modelo.	Desenvolver projetos em equipe	Slides no moodle assíncrona	Web conferência síncrona de 1hora e 30 min (pode haver agendamentos em outros horários para dúvidas)	Não tem postagem
<b>Aula 15 12/05 3h</b>	Entrega do relatório de projeto 30% Apresentação e modelo 50%	Desenvolver projetos em equipe		Web conferência síncrona de 1hora e 30 min	Postagem ✓Relatório ✓Apresentação ✓Modelo (virtual) Feedback e nota pelo moodle
<b>Aula 16 19/05 3h</b>	Caso o aluno obtenha média final inferior a 6,0 (seis) e obtendo média igual ou superior a 3,0 (três), o mesmo terá	- Avaliar o aprendizado	Link de Questionário moodle	Prova por meio de questionário online sobre o conteúdo do semestre	<b>Nota no moodle</b>

	<b>direito a uma nova avaliação - Exame</b>				
Registro de Frequência e complementação da carga horária.	<b>- Registro de frequência será dado pela participação nas conversas síncronas e pelas postagens das atividades no moodle. -As 9h para complementação da carga horária de 54h será dada pelas atividades assíncronas realizadas pelos alunos e com acompanhamento do monitor e professora da disciplina.</b>				

\* Plano de ensino e matriz instrucional elaborados conforme a Resolução Normativa 140/2020/CUn.