



**Universidade Federal de Santa Catarina
Centro de Comunicação e Expressão
Departamento de Expressão Gráfica Curso de Design**

PROGRAMAS DE ENSINO ¹

Código	Disciplina
EGR7275	Modelos protótipos e Mock-ups

H/A	Créditos	Créditos Teóricos	Créditos Práticos
72	04		72

Pré- requisito	Ofertada ao(s) Curso(s)
Módulo Introdutório	DESIGN

Ementa	Técnicas de modelagem e prototipagem física e digital, modelos e protótipos volumétricos, técnicas e materiais de acabamento superficial, uso de tecnologias de materialização.
Objetivos da disciplina	Compreender aspectos relacionados à tecnologia, materiais, processos de embalagem. Capacitar o aluno no desenvolvimento de projeto de embalagens, com ênfase na materialização.
Habilidades e Competências associadas	Capacidade de conectar fundamentos conhecidos para a produção de conhecimento ou procedimento novo, pensar de modo novo – criatividade; Capacidade de implementar novos conhecimentos ou procedimentos, fazer de modo novo – inovação; Aplicar conhecimentos culturais, científicos, tecnológicos e instrumentais à prática do projeto; Identificar demandas da sociedade e propor soluções; Identificar, formular e resolver problemas de design; Avaliar a viabilidade técnica e econômica de projetos; Selecionar e especificar materiais e processos de produção.
Conteúdo Programático	Aplicação de conhecimento técnico para a materialização de embalagens.
Metodologia	Aulas teórico-práticas diretamente relacionadas ao

¹ Plano de ensino elaborado conforme recomendações da Resolução Nº 03/CEPE/84

	projeto de embalagem e seus dois projetos práticos.
Recursos	Projeto de multimídia, lousa e ambiente virtual (Material de apoio: http://moodle.ufsc.br)
Avaliação	<p>AV1: Materialização e especificação envolvidos no desenvolvimento do projeto 1 [30%]</p> <p>AV2: Materialização e especificação envolvidos no desenvolvimento do projeto 2 [50%]</p> <p>AV3: Atividades práticas relacionadas a materialização [20%]</p> <p>PARTICIPAÇÃO: presença e participação [10%]</p>
Bibliografia	<p>Básica:</p> <p>BRASIL. Escola Nacional da Inspeção do Trabalho. Normas Regulamentadoras. Disponível em: < https://enit.trabalho.gov.br/portal/index.php/seguranca-e-saude-no-trabalho/sst-menu/sst-normatizacao/sst-nr-portugues?view=default > Acesso em: 27 fev. 2020.</p> <p>DESIGN FUNDAMENTALS: Packaging Prototypes. Roto Vision Books. UK. 1999.</p> <p>LEFTERI, CHRIS. Materiais em Design. São Paulo: Blücher, 2017.</p> <p>PACKAGING: manual de diseño y producción. Bill Stewart. Gustavo Gili. Barcelona. 2008</p> <p>PROGRAMAÇÃO EM MÁQUINAS CNC: Programação de máquinas CNC. Escola Técnica SOCIESC São Paulo Brasil 2005.</p> <p>STRUCTURAL PACKAGE DESIGNS. The Pepin Press/Agile Rabbit Editions. Netherland. 2003.</p> <p>Complementar:</p> <p>DESIGN FUNDAMENTALS: Packaging Prototypes 2. Roto Vision Books. UK. 2000.</p> <p>TWEDE, DIANA. Materiais para embalagem. São Paulo: Blücher, 2010.</p>