

PROGRAMA DE ENSINO¹

Código	Disciplina
EGR7136	Projeto 5 - Editorial

H/A	Créditos	Créditos Teóricos	Créditos Práticos
72	04	02	02

Pré-requisito	Equivalência	Ofertada ao(s) Curso(s)
Módulo Introdutório	EGR5404	Design

Ementa	Projeto gráfico editorial obedecendo a metodologia adequada. Briefing, problematização, pesquisas, geração de alternativas, viabilidade técnica e tecnológica, prototipagem, apresentação e avaliação do projeto.
Objetivos da disciplina	<p>Geral</p> <p>Desenvolver projeto gráfico editorial aplicando metodologia projetual adequada e os conceitos e técnicas apresentados nas disciplinas que compõe o núcleo de projeto.</p> <p>Específicos</p> <p>Compreender as etapas envolvidas no processo de desenvolvimento de um projeto editorial;</p> <p>Identificar e compreender os elementos de design e as especificações técnicas relacionadas ao planejamento gráfico;</p> <p>Compreender os aspectos informacionais relacionados ao projeto editorial;</p> <p>Desenvolver soluções gráficas adequadas para atender as especificações do briefing.</p>
Conteúdo Programático	<p>Tipos e características dos editoriais;</p> <p>Método e ferramentas de projeto;</p> <p>Definição e construção de Briefing;</p> <p>Pesquisa Visual;</p> <p>Características e definições do espelho da publicação;</p>
Bibliografia	<p>AMBROSE, Gavin e HARRIS, Paul. Layout. Porto Alegre: Bookman, 2012.</p> <p>FAWCETT-TANG, Roger. O Livro e o Designer I: embalagem, navegação, estrutura e especificação. São Paulo: Edições Rosari, 2007.</p> <p>HASLAM, Andrew. O Livro e o Designer II: Como Criar e Produzir Livros. São Paulo: Edições Rosari, 2007.</p> <p>Phillips, Peter L. Briefing: a gestão do projeto de design. São Paulo: Editora Blucher, 2007.</p> <p>SAMARA, Timothy. Elementos do Design: guia de estilo gráfico. Porto Alegre: Bookman, 2010.</p>

¹ Programa de ensino elaborado conforme recomendações da Resolução N° 03/CEPE/84