

PROGRAMA DE ENSINO¹

Código	Disciplina
EGR7108	Desenho Aplicado

H/A	Créditos	Créditos Teóricos	Créditos Práticos
72	4	2	2

Pré-requisito	Equivalência	Ofertada ao(s) Curso(s)
---	EGR5055	Design

Ementa	Desenho aplicado ao design.
Objetivos da disciplina	Conhecer e aplicar as técnicas de desenho e materiais usados para a graficação da figura humana.
Conteúdo Programático	<p>Unidade I: O desenho da figura humana= considerações para o design gráfico, de produto e animação e materiais utilizados.</p> <p>Unidade II: Representação gráfica da figura humana = forma e estrutura corporal, proporções; detalhes do rosto, cabelo, mãos, pés, silhueta.</p> <p>Unidade III: Expressões faciais e corporais (movimento); figuras distorcidas, caricaturadas.</p> <p>Unidade IV: A figura humana e a vestimenta.</p>
Bibliografia	<p>EDWARDS, Betty. Desenhando com o lado direito do cérebro. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004.</p> <p>HALAWELL, Philip. À mão livre: a linguagem do desenho - 1. São Paulo: Melhoramentos, 1998.</p> <p>KANDINSKY, Wassily. Ponto, linha, plano. São Paulo: Martins Fontes, 1998.</p> <p>MCCLOUD, Scott. Desenhando quadrinhos. São Paulo: M. Books, 2008.</p> <p>METZGER, Phil. A perspectiva sem dificuldade. Taschen, 1997.</p>

¹ Programa de ensino elaborado conforme recomendações da Resolução N° 03/CEPE/84